



*Društvo slovensko-avstrijskega prijateljstva
Verein der Slowenisch-Osterreichischen Freundschaft
Ljubljana*



**DRUŠTVO SLOVENSKO-AVSTRIJSKEGA
PRIJATELJSTVA**

12. KOROŠKI KULTURNI DNEVI V LJUBLJANI

Od 22. do 26. aprila 2014

PROGRAMSKI LIST



Kristijan Sadnikar: Mostič na jezeru

Sodelujejo:
Klub koroških Slovencev Ljubljana
Krščanska kulturna zveza in
Slovenska prosvetna zveza iz Celovca

Vstop na vse prireditve, razen na koncert v Cankarjevem domu, je prost!

Torek, 22. aprila ob 18.00 uri:

Narodni muzej Slovenije – Metelkova, Maistrova ul. 1 (vhod s ploščadi Muzejske četrti)

ODPRTJE 12. KOROŠKIH KULTURNIH DNEVOV V LJUBLJANI

Razstava akad. slikarja Kristijana Sadnikarja iz Nagelč pri Šentprimozu

“KRAJINSKE SLIKE - SVIT IN ZARJA LEPOTE”



Foto K. Sadnikar

Koroški slikar Kristijan Sadnikar bo razstavil dvajset slik v velikosti ca. 80 x 100 cm. Njegov opus bo predstavil gospod **Jože Kopeinig**, rektor Katoliškega doma “Sodalitas”, Tinje. Glasbeni okvir „**Sonus-Trio**“ iz Male vasi pri Globasnici v sestavi: Mira Gregorič, violina; Sara Gregorič, kitara; Angelika Kos, kitara.

Pozdravna beseda: **Lovro Sodja**, predsednik DSAP
Razstavo bo odprl **dr. Clemens Koja**, avstrijski veleposlanik v Ljubljani;
12. KKD bo odprl gospod Gorazd Žmavc, minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Republike Slovenije.

KRISTIJAN SADNIKAR

Akademski slikar Kristijan Sadnikar se je rodil leta 1964 v Celovcu. Po maturi na Slovenski gimnaziji v Celovcu je v letih 1984 do 1986 opravil Mojstrsko šolo za slikanje v Gradcu, nato je od leta 1986 do 1992 obiskoval Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je junija 1992 tudi diplomiral (prof. Gustav Gnamuš). Kot likovni pedagog je zaposlen na Zvezni gimnaziji in realni gimnaziji za Slovence v Celovcu. Kristijan Sadnikar se ukvarja kot slikar z različnimi motivnimi področji. Njegovi pejzaži, portreti, interierji (n. pr. prizori o Prežihu) so zaznamovani s slikarjevo široko, razmeroma sproščeno potezo s čopičem in njegovim sproščenim odnosom do motiva. Z izjemo na realistični podton vezanih portretov le redko poseže po natančnem upodabljanju. Odločil se je za prilagajanje vizualnih vtisov lastnim likovnim predstavam. V pejzažih je ohranjen vtis določenega prostora, podrobnosti pa izginejo, tako, da ostanejo le bistvene poteze motiva. Na delu je videti odslikavo konkretne stvarnosti in ne njene preslikave. Krajinski in drugi motivi so preneseni v govorico barvnih tonov in likovnih oblik, ostanejo le osnovne kompozicijske silnice. Smiselno stilizirane oblike so podrejene težnji po ploskovitosti, vendar njihov sinhroni preplet ustvarja tudi iluzijo prostora.

Razstave:

- 1992 Celovec (skupinska razstava); 1993 Škocijan (umetniki občine Škocijan); 1993 Tinje;
- 1994 Slovenj Gradec; 1995 Velikovec; 1996 Gmünd; 1999 Tinje; 2005 Celovec; 2013 Tinje

Razstava bo odprta do 14. maja 2014.

Sreda, 23. aprila ob 18.00 uri:

Konservatorij za glasbo in balet, Vegova 7, Dvorana slovenskih skladateljev:

Skupni Koncert učencev slovenske Glasbene šole na Koroškem in učencev Glasbene šole Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana (KGBL).

Za slovensko GŠ na Koroškem bosta nastopila flautista, brat in sestra **Jaka in Urška Slavkov (prof. Kristijan Filipič)**, prvo in drugo nagrajenca lanskega avstrijskega tekmovanja Prima la Musica v Sterzingu na Južnem Tirolskem. Izvajala bosta skladbe F. Dopplera, G. Enesca in C. Stamitza. Pri klavirju **Davorin Mori**. Za KGBL bodo nastopili: **Nika Janželj, flavta (prof. Neža Prešeren); Nadja Ternifi, solopetje (prof. Edita Garčević Koželj) in Kvartet saksofonov (prof. Lev Papis)**. Organizator: **Lovro Sodja**. Vstop je prost!

Četrtek, 24. aprila ob 17.30 uri:

Dvorana Društva slovenskih pisateljev, Tomšičeva 12:

Predstavitev štirih novih knjig: **Mlada pesniška beseda kot vizija razvoja slovenske literature na Koroškem**. V sklopu projekta »Popki literature« so z literarnimi prvenci v slovenskem jeziku pri celovški založbi Wieser vcvetele tri mlade pesnice: **Kvina Hutterer** (*1991) s poezijami “So misli moje metulj postale”, **Amina Majetič** (*1991) z zbirko pesmi »Vse ali nič« in **Nina Zdouc** (*1994) s knjigo »Ko ne pišem, me ni«. **Verena Gotthardt** (*1996) pa je v »Ellerjevi ediciji« celovške Mohorjeve založbe izdala svoj pesniški prvenec »Najdeni nič«. Literarni večer z mladimi besednimi ustvarjalkami bo vodila mentorica in urednica **Jerneja Jezernik**. Organizator **Janez Stergar**. **Soorganizator “Mira” – ženski odbor Slovenskega centra PEN**. **Vstop je prost.**

Petek, 25. aprila ob 19.00 uri:

Linhartova dvorana Cankarjevega doma:

Koncert “Koroška OD – DO”.

Program koroških narodnih in umetnih pesmi izvaja **Mešani pevski zbor Danica iz Šentprimozja p.v. mag. Stanka Polzerja**. Odličen pevski zbor, ki letos praznuje 100-letnico svojega delovanja, je bil lansko leto razglašen za najboljši pevski zbor celotne Koroške. Sodeluje devetčlanska tamburaška skupina “**Tamika**” iz Železne Kaple pod vodstvom **Tatjane Pirker**.

Vstopnice po 5,00 eurov so na razpolago pri blagajni Cankarjevega doma, tel. 01 2417 300 ali 01 2417 299. Več na: www.cd-cc.si/koroska. Organizator **Lovro Sodja**.

Sobota, 26. aprila ob 11.00 uri:
Mini teater, Križevniška 1:
Lutkovna predstava: »**Dol s čodram**«

Devet mladih igralcev **Lutkovne skupine SPD "Srce" - Dobra vas** je pod mentorstvom **Natalie Bučovnik** po motivih pravljice sodobnega angleškega pisatelja Steva Smallmana "Kmet Bolle in žgečkljiva ovca" pripravilo igro o zapetljajih in preglavicah s striženjem izjemno žgečkljivih ovc, ki se uprejo s puntarskim geslom "Volne ne damo!" Režiser predstave je **Matevž Gregorič**, glasbo **Anice Pasterk** pa izvajajo **Aida Gregorič**, **Lea Neibersch** in **Nadja Bučovnik**.

Lutkovno predstavo organizira in financira Klub koroških Slovencev Ljubljana, zanj Janez Stergar. Vstop je prost!

Program 12. KKD je sprejel UO Društva slovensko-avstrijskega prijateljstva na predlog Krščanske kulturne zveze in Slovenske prosvetne zveze iz Celovca ter članov UO DSAP.

DRUŠTVO SLOVENSKO-AVSTRIJSKEGA PRIJATELJSTVA SE ZAHVALJUJE ZA SODELOVANJE IN POMOČ:

- Uradu Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu
- Veleposlaništvu Republike Avstrije v Ljubljani
- Avstrijskemu kulturnemu forumu v Ljubljani
- Cankarjevemu domu v Ljubljani
- Narodnemu muzeju Slovenije - Metelkova
- MIRI, Ženskemu odboru Slovenskega centra PEN
- Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana
- Mini teatru Ljubljana
- Klubu koroških Slovencev Ljubljana
- MORO & KUNST d.o.o.
- Krščanski kulturni zvezi Celovec
- Slovenski prosvetni zvezi Celovec



avstrijski kulturni forum^{liu}



Trgovanje z naložbenim zlatom

